

All'Assessore al Diritto allo studio e formazione
della Regione Puglia
Alba Sasso

Oggetto: *Dimensionamento scolastico per il 2013-2014 – Liceo Artistico e Musicale di Brindisi*

I docenti e il personale ATA del Liceo Artistico “E. Simone” e del Liceo Musicale “G. Durano” ritengono inopportuno dividere i due licei (dell’IIS “Monticelli Simone” di Brindisi) accorpandoli a due differenti istituzioni scolastiche.

Lo scopo di questo documento è sostenere la necessità del mantenimento del Liceo Artistico - musicale “Simone-Durano” in un’unica istituzione scolastica e l’opportunità di aggregare i nostri 227 alunni all’IIS “Marzolla” di Brindisi (di n. 749 alunni), così come deliberato della Provincia di Brindisi (appoggiata dell’USR) nel proprio *Piano di dimensionamento* del 13/12/2012 o in alternativa al Liceo Palumbo (così come indicato anche dal Collegio dei Docenti dell’IIS).

Si premette che il *Piano di dimensionamento scolastico per il 2013-2014 - Scuole istruzione II Ciclo all.B* deliberato dalla Giunta Regionale il 18 u.s. riporta quanto segue:

al rigo 2: Si dispone l’aggregazione del liceo musicale Durano con il Liceo Palumbo di Brindisi”

al rigo 3: Si autorizza l’aggregazione del L. Artistico Simone e del L. Musicale all’II.SS. "Marzolla" di Brindisi (proposta c).

Infine al rigo 9:

si autorizza

1. aggregazione del Liceo musicale Durano + Liceo musicale Palumbo;
2. aggregazione Liceo scientifico Monticelli + Sientifico (*sic*) Fermi;
3. aggregazione Liceo Artistico Simone*(*sic*) IIS Marzolla"

Nonostante alcune incongruenze, si ritiene di evincere la volontà della Giunta Regionale di smembrare l’Istituzione scolastica “Monticelli Simone” di Brindisi in tre distinti Licei. L’accorpamento del Liceo Scientifico “Monticelli” con il Liceo “Fermi” accoglie le istanze espresse dalle Istituzioni scolastiche e dalla Provincia di Brindisi.

Al contrario, la divisione del Liceo Artistico dal Liceo Musicale non solo non accoglie le delibere della Provincia e i pareri espressi dai Collegi dei Docenti, ma contraddice anche le **“Linee di indirizzo regionali per il dimensionamento della rete scolastica e la programmazione dell’offerta formativa 2013-14”** (deliberazione n. 2157 del 29.10.2012, Allegato “A”) (di seguito citate in corsivo tra ”virgolette) per le seguenti ragioni:

1) Il Liceo Musicale “Durano” è nato tre anni fa in seno al Liceo Artistico, grazie all’impegno dei docenti e dei dirigenti che si sono succeduti. Le attività didattiche, l’innovazione in campo educativo, al di là delle specificità dei singoli istituti, si completano e si rafforzano a vicenda e insieme costituiscono una *“filiera formativa omogenea ... e non una mera somma indistinta di indirizzi”*.

2) I Licei Artistico e Musicale hanno sviluppato in questi due anni una progettualità che ha portato i due istituti a essere l’espressione del *“background educativo che rappresenta un punto di riferimento territoriale”*: a titolo di esempio si ricorda il recente progetto *Le strade della musica. Suoni e immagini per Europa 2020* nell’ambito dell’iniziativa regionale ProPONiamo la Puglia (<http://proponiamolapuglia.tumblr.com/> e <http://concertoneamesagne.tumblr.com/>) realizzato con le Scuole Medie dei comuni della provincia.

3) La divisione dei due Licei comporterebbe problemi logistici e di gestione legati all'uso o al trasferimento dei numerosi Laboratori speciali necessari per lo svolgimento delle lezioni curricolari sia delle materie artistiche, sia di strumento (che si svolgono contemporaneamente) e non considera *“la consistenza del patrimonio edilizio e dei laboratori”*, così come invece richiesto dalle Linee di Indirizzo.

4) L'organico del personale docente e ATA del Liceo Artistico e Musicale è unico relativamente alle discipline del curriculum di base (Matematica e fisica, Italiano e storia, Scienze, Lingua straniera, Storia dell'arte, Educazione fisica, Religione), come è unico il codice meccanografico che li identifica BRSL01201G . Pertanto lo smembramento comporterebbe complessi problemi amministrativi e di gestione del personale.

Pertanto la scelta di mantenere i due Licei insieme *“valorizza i precedenti investimenti di saperi e di esperienze, tenendo conto della vocazione, dell'esperienza didattica e del profilo culturale della scuola”* e scongiura il profilarsi di ulteriori problemi di gestione logistica e del personale.

Il Liceo Artistico e Musicale darà il suo contributo per valorizzare l'Istituzione scolastica che l'accoglie se accorpato nella sua integrità con una scuola solida che gli garantisca continuità nella dirigenza e nell'amministrazione. In un'ottica di stabilità di medio - lungo termine, il Liceo Artistico e Musicale si configura come uno dei poli del Distretto Puglia Creativa e consentirà *“l'opportunità di interazione sistematica tra sistema formativo, mondo del lavoro e sistema della ricerca”* a vantaggio anche dell'Istituzione scolastica a cui sarà accorpato.

Brindisi, 22 gennaio 2013

I docenti e il personale ATA
del Liceo Artistico e Musicale
“Simone- Durano”

In data 25 gennaio 2013, in assemblea di Istituto hanno condiviso e sottoscritto il documento le OO.SS. SNALS, UIL e FLC-CGIL