

**Gli strumenti per la  
valutazione della scuola  
dell'infanzia**

**Fossano, 2009**

# **Gli strumenti per la scuola dell'infanzia**

## La ECERS-SOVASI

- Harms T., Clifford R. M., *Early Childhood Environment Rating Scale (ECERS)*, New York and London, Teachers College, Columbia University, 1980.
- Harms T., Clifford R. M., *Scala per l'osservazione e la valutazione della scuola dell'infanzia (SOVASI)*, adattamento italiano di Ferrari M. e Gariboldi A., Bergamo, Junior, 1994.

# 1a ECERS-SOVASI

- Nella versione italiana: scala ordinale per valutare la qualità del contesto educativo per la fascia 3-6

# 1a ECERS-SOVASI

- I valutatori possono essere interni o esterni

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Aree di interesse della SOVASI

- 1. Cure di routine
- 2. Arredi e materiali a disposizione dei bambini
- 3. Esperienze cognitive e linguistiche
- 4. Attività motorie fini e globali
- 5. Attività creative
- 6. Sviluppo sociale
- 7. Bisogni degli adulti

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Cure di routine

- Item 1. Benvenuto e commiato
- Item 2. Pasti e merende
- Item 3. Riposino
- Item 4. Cambi
- Item 5. Pulizia personale

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Arredi e materiali a disposizione dei bambini

- Item 6. Arredi per le cure di routine
- Item 7. Arredi per le attività di apprendimento
- Item 8. Relax e ambiente confortevole
- Item 9. Disposizione della sezione
- Item 10. Materiale messo in mostra per i bambini

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Esperienze cognitive e linguistiche

- Item 11. Competenza linguistica passiva
- Item 12. Competenza linguistica attiva
- Item 13. Concettualizzazione e ragionamento
- Item 14. Linguaggio spontaneo

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Attività motorie fini e globali

- Item 15. Motricità fine
- Item 16. Supervisione degli adulti delle attività di motricità fine
- Item 17. Spazio per attività di motricità globale
- Item 18. Attrezzature per le attività di motricità globale
- Item 19. Tempo programmato per le attività di motricità globale
- Item 20. Supervisione degli adulti delle attività di motricità globale

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Attività creative ed espressive

- Item 21. Attività artistiche
- Item 22. Musica e danza
- Item 23. Costruzioni
- Item 24. Sabbia e acqua
- Item 25. Gioco simbolico
- Item 26. Organizzazione della giornata
- Item 27. Supervisione delle attività creative ed espressive da parte degli adulti

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Sviluppo sociale

- Item 28. Spazio per poter stare soli
- Item 29. Gioco libero
- Item 30. Raggruppamenti
- Item 31. Consapevolezza delle specificità
- Item 32. Clima sociale
- Item 33. Iniziative per bambini con particolari problemi o handicap

# Il dibattito internazionale dal 1980 al 1990: la ECERS-SOVASI

## Bisogni degli adulti

- Item 34. Area degli adulti
- Item 35. Opportunità di crescita professionale
- Item 36. Zona riservata agli incontri con gli adulti
- Item 37. Iniziative per i genitori

# 1a ECERS-SOVASI

A ciascun item viene assegnato un punteggio da 1 a 7 sulla base della descrizione offerta relativa ai punteggi dispari:

1 = inadeguato

3 = minimo

5 = buono

7 = eccellente

## SOVASI: ITEM 9 DISPOSIZIONE DELLA SEZIONE

**PUNTEGGIO 1 = NADEGUATO.** Non vi sono centri di interesse definiti. La sezione □mal disposta (ad es. le modalit  di passaggio tra un'area e l'altra disturbano sovente le attivit ). I materiali che servono allo stesso scopo non vengono riposti insieme.

### PUNTEGGIO 2

**PUNTEGGIO 3 = MINIMO.** Sono definiti 2 o 3 centri di interesse ma sono maldisposti nella sezione ad es. attivit  calme confinano con attivit  rumorose, l'acqua non □disponibile se necessaria). E' difficile sorvegliare questi centri o i materiali sono disorganizzati.

### PUNTEGGIO 4

**PUNTEGGIO 5 = BUONO.** Vi sono 3 o pi  centri di interesse ben definiti e ben disposti (ad es. acqua a disposizione, scaffali adatti). Le aree tranquille sono ben separate da quelle rumorose. Vi sono aree di gioco in ciascuna sezione (ad es. tappeti, tavoli lontani dal passaggio). E' facile sorvegliare a vista i diversi centri di interesse.

### PUNTEGGIO 6

**PUNTEGGIO 7 = ECCELLENTE.** Tutto ci  che □compreso al punto 5. Inoltre vi sono centri di interesse che forniscono l'occasione per molte esperienze di apprendimento. Il materiale promuove l'autonomia dei bambini (ad es. vi sono scaffali con etichette aperte, spazi per far asciugare lavori artistici). Vi □altro materiale organizzato e disponibile per modificare i centri di interesse.

Note di chiarimento:

Il modello di qualità della ECERS-SOVASI sotteso alla progressione dei livelli:

- La scuola **inadeguata** è un contesto totalmente privo di fisionomia educativa: non ci sono arredi e materiali adatti per svolgere le attività e per accudire i bambini nelle routine, non si presta attenzione alle condizioni igieniche, c'è scarsa sorveglianza e l'ambito relazionale (tra bambini, tra insegnante e bambini, tra insegnanti e genitori) è del tutto trascurato o negativo.
- I requisiti **minimi** di qualità vengono attribuiti qualora si svolgano attività educative ma in maniera occasionale o infrequente utilizzando comunque spazi e materiali in quantità sufficiente sotto la sorveglianza dell'adulto. La scuola sufficiente è dunque quella che svolge essenzialmente una funzione custodialistica nei confronti dei bambini.

## Il modello di qualità della ECERS-SOVASI sotteso alla progressione dei livelli:

- Il giudizio "**buono**" si assegna qualora l'attività sia frequente, lo spazio ben organizzato, il materiale numeroso e vario e il personale interagisca in modo continuativo e stimolante con i bambini. La scuola "buona" è dunque quella che è impegnata a svolgere una funzione educativa.
- Il giudizio di **eccellenza** si assegna qualora spazi, materiali, attività siano proposti sulla base di un progetto educativo che curi tutti gli aspetti cognitivi e sociali dell'ambito specifico considerato. L'intenzionalità del progetto e la cura nel modulare le offerte formative in relazione al progressivo sviluppo del bambino contraddistinguono la scuola eccellente.

La valutazione tramite la SOVASI consente di:

- confrontare il piano di lavoro progettato con le effettive realizzazioni messe in atto;
- cogliere punti di forza e di debolezza dell'organizzazione dell'ambiente educativo;
- avviare un percorso di riprogettazione per innovare o migliorare l'attività educativa nella sezione;
- avviare un processo di riflessione sulla qualità educativa con l'intento di rendere il più possibile espliciti i criteri sulla cui base le insegnanti orientano e attuano il processo educativo.