



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

SCUOLA MEDIA

.....

(COMUNE FRAZIONE) (PROVINCIA)

(VIA o PIAZZA) (N.)

ANNO SCOLASTICO

Classe

Sezione

SCHEDA PERSONALE

La presente scheda va compilata e tenuta aggiornata dal Consiglio di classe con la sola presenza dei docenti, ad eccezione del frontespizio, i cui dati vanno registrati a cura della segreteria (C.M. 319/77)

dell'alunn.....

nat..... a (prov.) il

indirizzo

Ha frequentato la scuola materna? SI NO per n. anni.

RISULTATI DEGLI ANNI SCOLASTICI PRECEDENTI

Anno scolastico	Classe	SCUOLA	Risultato finale

GIUDIZIO FINALE

L'ALUNNO/A (1) alla classe

....., li (1) all'esame di licenza (per i soli alunni delle terze classi)

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI CLASSE (2)

TIMBRO DELLA SCUOLA

(1) Scrivere per esteso la dizione valida: «è stato/a ammesso/a»; «non è stato/a ammesso/a».
(2) Preside o docente da lui delegato ai sensi dell'art. 3 del D.P.R. 31-5-1974, n. 416.

NULLA OSTA PER IL PASSAGGIO AD ALTRA SCUOLA

....., li IL PRESIDE

QUADRO 3 – GIUDIZI ANALITICI PER DISCIPLINA.
 La valutazione è effettuata dal Consiglio di classe in base alle osservazioni sistematiche raccolte da ciascun docente in relazione alla programmazione.

MATERIE	CRITERI PER LA VALUTAZIONE (*)	I trimestre	II trimestre	III trimestre	
ITALIANO	— Comprensione della lingua	orale			
		scritta			
	— Produzione nella lingua	orale			
		scritta			
	— Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storico evolutivi				
	— Conoscenza ed organizzazione dei contenuti				
assenze n.					
I tr.	II tr.	III tr.			
STORIA, EDUCAZIONE CIVICA	— Conoscenza degli eventi storici				
	— Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici				
	— Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica				
	— Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici				
assenze n.					
I tr.	II tr.	III tr.			
GEOGRAFIA	— Conoscenza dell'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione				
	— Uso degli strumenti propri della disciplina				
	— Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche				
	— Comprensione ed uso del linguaggio specifico				
assenze n.					
I tr.	II tr.	III tr.			

(*) In corrispondenza ad ogni criterio per la valutazione i livelli saranno indicati dalle lettere:
 A: pieno e completo raggiungimento degli obiettivi — B: complessivo raggiungimento degli obiettivi — C: raggiungimento degli obiettivi essenziali —
 D: raggiungimento solo parziale degli obiettivi — E: mancato raggiungimento degli obiettivi.

MATERIE	CRITERI PER LA VALUTAZIONE (*)	I trimestre	II trimestre	III trimestre	
LINGUA STRANIERA (.....)	— Comprensione della lingua	{ orale scritta			
	— Produzione nella lingua				
	— Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche				
	— Conoscenza della cultura e della civiltà				
				
assenze n.					
I tr.	II tr.	III tr.			
SCIENZE MATEMATICHE	— Conoscenza degli elementi specifici della disciplina				
	— Osservazione di fatti, individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti				
	— Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica				
	— Comprensione ed uso dei linguaggi specifici				
				
E					
CHIMICHE, FISICHE E NATURALI	— Conoscenza degli elementi propri delle discipline				
	— Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso degli strumenti				
	— Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale				
	— Comprensione ed uso dei linguaggi specifici				
				
assenze n.					
I tr.	II tr.	III tr.			

MATERIE	CRITERI PER LA VALUTAZIONE (*)	I trimestre	II trimestre	III trimestre
EDUCAZIONE TECNICA	<ul style="list-style-type: none"> — Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente — Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative — Conoscenze tecniche e tecnologiche — Comprensione e uso dei linguaggi specifici 			
	assenze n. I tr. II tr. III tr.			
EDUCAZIONE ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> — Capacità di vedere-osservare e comprensione e uso dei linguaggi visivi specifici — Conoscenza e uso delle tecniche espressive — Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi — Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico 			
	assenze n. I tr. II tr. III tr.			
EDUCAZIONE MUSICALE	<ul style="list-style-type: none"> — Comprensione e uso dei linguaggi specifici — Espressione vocale e uso di mezzi strumentali — Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali — Rielaborazione personale di materiali sonori 			
	assenze n. I tr. II tr. III tr.			
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> — Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base (abilità motorie, motricità espressiva) — Potenziamento fisiologico (mobilità articolare, forza, velocità, resistenza) — Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche proprie delle attività motorie — Conoscenza delle regole nella pratica ludica e sportiva 			
	assenze n. I tr. II tr. III tr.			

