



*Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Direzione Generale per gli Studi, la Statistica e i Sistemi Informativi*  
*Ufficio 3*

Prot. AOODGSSSI N. 1002

Roma, 15.04.2014

Destinatari

OGGETTO: Allegato Tecnico – Istituti d'Istruzione di II grado – O.D. 2014/15

Con riferimento alla nota del 14.04.2014, n. 982 di Questo Ufficio, con la quale si comunica l'apertura delle funzioni di acquisizione delle classi e degli alunni, per la procedura di organico di diritto per l'A.S. 2014/15, si invia la tabella dell'Allegato Tecnico.

IL DIRIGENTE  
F.to Paolo De Santis

Destinatari.  
Ai Direttori Regionali  
Ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali  
Ai Dirigenti Scolastici

## ALLEGATO TECNICO alla nota Prot. 982 del 14.04.2014

Alcune atipicità scaturenti dai nuovi insegnamenti confluiti nelle preesistenti classi di concorso risultano particolarmente numerose e/o appartengono a tabelle diverse. Ciò non ha consentito di inserire nei piani orario del SIDI le materie interessate da tale fenomeno. Per completare l'assegnazione delle risorse sulle scuole è necessario quindi acquisire a SIDI il fabbisogno orario relativo a tali materie tramite l'utilizzo della procedura già utilizzata per le maxisperimentazioni (acquisizione Ore Residue Maxisperimentali)

Nelle tabelle seguenti sono elencate, le materie e relative classi di concorso con l'indicazione del contributo orario per classe/anno di corso.

Le scuole devono quindi individuare le classi di concorso prescelte tra quelle previste per ciascuna disciplina e comunicare le relative cattedre o ore (in base al numero di classi) all'ufficio territorialmente competente; quest'ultimo procederà all'acquisizione dei dati al SIDI, in maniera analoga a quanto accade per gli indirizzi Maxisperimentali.

### LICEI ARTISTICI

#### BIENNIO COMUNE – LI00

| Discipline                       | Codici delle classi di concorso                                                                                                                                                          | Orario settimanale |        |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------|
|                                  |                                                                                                                                                                                          | 1 anno             | 2 anno |
| Discipline grafiche e pittoriche | 8/A-21/A-11/D-12/D-15/D-19/D<br>20/D                                                                                                                                                     | 4                  | 4      |
| Discipline geometriche           | 18/A -16/D<br>18/D                                                                                                                                                                       | 3                  | 3      |
| Discipline plastiche e scultoree | 22/A-21/D                                                                                                                                                                                | 3                  | 3      |
| Laboratorio artistico            | 3/A-3/D 4/D-62/A-63/A 10/A-11/D 4/A, 9/A<br>2/D 4/A-5/D 14/D 5/A-6/D<br>6/A-66/A 7/D-8/D 9/D 18/A-16/D 17/D<br>18/D 8/A-21/A 11/D-12/D 15/D-19/D<br>20/D 22/A-21/D 7/A- 10/D – 13/D 22/D | 3                  | 3      |

## TRIENNIO

### ARCHITETTURA E AMBIENTE – LI05

| Discipline                                     | Codici delle classi di concorso | Orario settimanale |        |        |
|------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                                                |                                 | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| Laboratorio di architettura                    | 18/A-16/D-18/D                  | 6                  | 6      | 8      |
| Discipline progettuali Architettura e ambiente | 18/A-16/D-18/D                  | 6                  | 6      | 6      |

### ARTI FIGURATIVE – LI06

| Discipline                                                   | Codici delle classi di concorso        | Orario settimanale |        |        |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                                                              |                                        | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| Laboratorio della figurazione                                | 8/A-21/A-22/A-11/D-15/D-19/D-20/D-21/D | 6                  | 6      | 8      |
| Discipline pittoriche e / o discipline plastiche e scultoree | 8/A-21/A-22/A-11/D-15/D-19/D-20/D-21/D | 6                  | 6      | 6      |

### AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE – LI07

| Discipline                             | Codici delle classi di concorso                                 | Orario settimanale |        |        |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                                        |                                                                 | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| Laboratorio audiovisivo e multimediale | 3/A-3/D-4/D-10/D-7/A<br>12/D – 13/D -18/A- 21/A -<br>22/A- 63/A | 6                  | 6      | 8      |
| Discipline audiovisive e multimediali  | 3/A-3/D-4/D-10/D -7/A<br>-12/D – 13/D18/A- 21/A -<br>22/A- 63/A | 6                  | 6      | 6      |

## SCENOGRRAFIA – LI08

| Discipline                             | Codici delle classi di concorso                       | Orario settimanale |        |        |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                                        |                                                       | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| Laboratorio di scenografia             | 8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D | 5                  | 5      | 7      |
| Discipline geometriche e scenotecniche | 18/A-16/D-18/D                                        | 2                  | 2      | 2      |
| Discipline progettuali scenografiche   | 8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D | 5                  | 5      | 5      |

## DESIGN – LI09

| Discipline                    | Codici delle classi di concorso                                                                             | Orario settimanale |        |        |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                               |                                                                                                             | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| Laboratorio del Design        | 4/A-5/A-6/A-7/A-9/A-10/A-18/A-22/A-1/D-2/D-5/D-6/D-7/D-8/D-9/D-12/D-13/D-14/D-16/D-17/D-18/D-19/D-21/D-22/D | 6                  | 6      | 8      |
| Discipline progettuali Design | 4/A-5/A-6/A-7/A-9/A-10/A-18/A-22/A-1/D-2/D-5/D-6/D-7/D-8/D-9/D-12/D-13/D-14/D-16/D-17/D-18/D-19/D-21/D-22/D | 6                  | 6      | 6      |

## GRAFICA –LI10

| Discipline             | Codici delle classi di concorso       | Orario settimanale |        |        |
|------------------------|---------------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                        |                                       | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| Laboratorio di grafica | 7/A-12/D-13/D -10/D-18/A- 21/A -22/A  | 6                  | 6      | 8      |
| Discipline grafiche    | 7/A-12/D-13/D - 10/D-18/A- 21/A -22/A | 6                  | 6      | 6      |

## ISTITUTI PROFESSIONALI

### BIENNIO

#### IP10-PRODUZIONE INDUSTRIALI E ARTIGIANALI

| Discipline                                     | Codici delle classi di concorso                                                                                                                                                | Orario settimanale |        |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------|
|                                                |                                                                                                                                                                                | 1 anno             | 2 anno |
| <b>Laboratori tecnologici ed esercitazioni</b> | 6/C-7/C-9/C - 10/C-12/C-14/C - 16/C-17/C<br>18/C-22/C- 24/C-25/C- 26/C-27/C-32/C -<br>33/C- 34/C-35/C-36/C-37/C- 38/C-39/C -<br>40/C- 41/C -42/C -43/C-46/C-47/C-48/C-<br>49/C | 3                  | 3      |

### TRIENNIO

#### IPID – INDUSTRIA

| Discipline                                     | Codici delle classi di concorso                                                                                                                                                    | Orario settimanale |        |        |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                                                |                                                                                                                                                                                    | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| <b>Laboratori tecnologici ed esercitazioni</b> | 6/C-7/C-9/C 10/C-12/C-14/C<br>16/C-17/C 18/C-22/C-24/C -<br>25/C- 26/C-27/C- 32/C- 33/C-<br>34/C- 35/C-36/C-37/C- 38/C-<br>39/C -40/C-41/C-42/C-43/C-<br>46/C-47/C-48/C-49/C -     | 5                  | 4      | 4      |
| <b>Compresenza</b>                             | 6/C-7/C-9/C -10/C-12/C-<br>14/C - 16/C-17/C 18/C-<br>22/C-24/C-25/C-26/C-27/C-<br>32/C -34/C-35/C-36/C-<br>38/C-39/C -40/C-43/C-<br>46/C-47/C-48/C-49/C -<br>37/C- 33/C-41/C -42/C | 6                  | 6      | 6      |

## IPAG- ARTIGIANATO

| Discipline                                     | Codici delle classi di concorso                                                                                                                                                     | Orario settimanale |        |        |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------|--------|
|                                                |                                                                                                                                                                                     | 3 anno             | 4 anno | 5 anno |
| <b>Laboratori tecnologici ed esercitazioni</b> | 6/C-7/C-9/C 10/C-12/C-14/C<br>16/C-17/C 18/C-22/C-24/C -<br>25/C- 26/C-27/C- 32/C- 33/C-<br>34/C- 35/C-36/C-37/C- 38/C-<br>39/C -40/C-41/C-42/C-43/C-<br>46/C-47/C-48/C-49/C -      | 5                  | 4      | 4      |
| <b>Compresenza</b>                             | 6/C-7/C-9/C -10/C-12/C-<br>14/C - 16/C-17/C 18/C-<br>22/C-24/C-25/C-26/C-27/C-<br>32/C -34/C-35/C-36/C-<br>38/C-39/C -40/C-43/C-<br>46/C-47/C-48/C-49/C -<br>37/C- 33/C-41/C -42/C- | 6                  | 6      | 6      |