



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione Generale per gli Studi, la Statistica e i Sistemi Informativi
Ufficio 3

Prot. AOODGSSSI N. 1002

Roma, 15.04.2014

Destinatari

OGGETTO: Allegato Tecnico – Istituti d'Istruzione di II grado – O.D. 2014/15

Con riferimento alla nota del 14.04.2014, n. 982 di Questo Ufficio, con la quale si comunica l'apertura delle funzioni di acquisizione delle classi e degli alunni, per la procedura di organico di diritto per l'A.S. 2014/15, si invia la tabella dell'Allegato Tecnico.

IL DIRIGENTE
F.to Paolo De Santis

Destinatari.
Ai Direttori Regionali
Ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali
Ai Dirigenti Scolastici

ALLEGATO TECNICO alla nota Prot. 982 del 14.04.2014

Alcune atipicità scaturenti dai nuovi insegnamenti confluiti nelle preesistenti classi di concorso risultano particolarmente numerose e/o appartengono a tabelle diverse. Ciò non ha consentito di inserire nei piani orario del SIDI le materie interessate da tale fenomeno. Per completare l'assegnazione delle risorse sulle scuole è necessario quindi acquisire a SIDI il fabbisogno orario relativo a tali materie tramite l'utilizzo della procedura già utilizzata per le maxisperimentazioni (acquisizione Ore Residue Maxisperimentali)

Nelle tabelle seguenti sono elencate, le materie e relative classi di concorso con l'indicazione del contributo orario per classe/anno di corso.

Le scuole devono quindi individuare le classi di concorso prescelte tra quelle previste per ciascuna disciplina e comunicare le relative cattedre o ore (in base al numero di classi) all'ufficio territorialmente competente; quest'ultimo procederà all'acquisizione dei dati al SIDI, in maniera analoga a quanto accade per gli indirizzi Maxisperimentali.

LICEI ARTISTICI

BIENNIO COMUNE – LI00

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale	
		1 anno	2 anno
Discipline grafiche e pittoriche	8/A-21/A-11/D-12/D-15/D-19/D 20/D	4	4
Discipline geometriche	18/A -16/D 18/D	3	3
Discipline plastiche e scultoree	22/A-21/D	3	3
Laboratorio artistico	3/A-3/D 4/D-62/A-63/A 10/A-11/D 4/A, 9/A 2/D 4/A-5/D 14/D 5/A-6/D 6/A-66/A 7/D-8/D 9/D 18/A-16/D 17/D 18/D 8/A-21/A 11/D-12/D 15/D-19/D 20/D 22/A-21/D 7/A- 10/D – 13/D 22/D	3	3

TRIENNIO

ARCHITETTURA E AMBIENTE – LI05

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratorio di architettura	18/A-16/D-18/D	6	6	8
Discipline progettuali Architettura e ambiente	18/A-16/D-18/D	6	6	6

ARTI FIGURATIVE – LI06

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratorio della figurazione	8/A-21/A-22/A-11/D-15/D-19/D-20/D-21/D	6	6	8
Discipline pittoriche e / o discipline plastiche e scultoree	8/A-21/A-22/A-11/D-15/D-19/D-20/D-21/D	6	6	6

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE – LI07

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratorio audiovisivo e multimediale	3/A-3/D-4/D-10/D-7/A 12/D – 13/D -18/A- 21/A - 22/A- 63/A	6	6	8
Discipline audiovisive e multimediali	3/A-3/D-4/D-10/D -7/A -12/D – 13/D18/A- 21/A - 22/A- 63/A	6	6	6

SCENOGRAFIA – LI08

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratorio di scenografia	8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D	5	5	7
Discipline geometriche e scenotecniche	18/A-16/D-18/D	2	2	2
Discipline progettuali scenografiche	8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D	5	5	5

DESIGN – LI09

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratorio del Design	4/A-5/A-6/A-7/A-9/A-10/A-18/A-22/A-1/D-2/D-5/D-6/D-7/D-8/D-9/D-12/D-13/D-14/D-16/D-17/D-18/D-19/D-21/D-22/D	6	6	8
Discipline progettuali Design	4/A-5/A-6/A-7/A-9/A-10/A-18/A-22/A-1/D-2/D-5/D-6/D-7/D-8/D-9/D-12/D-13/D-14/D-16/D-17/D-18/D-19/D-21/D-22/D	6	6	6

GRAFICA –LI10

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratorio di grafica	7/A-12/D-13/D -10/D-18/A- 21/A -22/A	6	6	8
Discipline grafiche	7/A-12/D-13/D - 10/D-18/A- 21/A -22/A	6	6	6

ISTITUTI PROFESSIONALI

BIENNIO

IP10-PRODUZIONE INDUSTRIALI E ARTIGIANALI

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale	
		1 anno	2 anno
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6/C-7/C-9/C - 10/C-12/C-14/C - 16/C-17/C 18/C-22/C- 24/C-25/C- 26/C-27/C-32/C - 33/C- 34/C-35/C-36/C-37/C- 38/C-39/C - 40/C- 41/C -42/C -43/C-46/C-47/C-48/C- 49/C	3	3

TRIENNIO

IPID – INDUSTRIA

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6/C-7/C-9/C 10/C-12/C-14/C 16/C-17/C 18/C-22/C-24/C - 25/C- 26/C-27/C- 32/C- 33/C- 34/C- 35/C-36/C-37/C- 38/C- 39/C -40/C-41/C-42/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C -	5	4	4
Compresenza	6/C-7/C-9/C -10/C-12/C- 14/C - 16/C-17/C 18/C- 22/C-24/C-25/C-26/C-27/C- 32/C -34/C-35/C-36/C- 38/C-39/C -40/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C - 37/C- 33/C-41/C -42/C	6	6	6

IPAG- ARTIGIANATO

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale		
		3 anno	4 anno	5 anno
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6/C-7/C-9/C 10/C-12/C-14/C 16/C-17/C 18/C-22/C-24/C - 25/C- 26/C-27/C- 32/C- 33/C- 34/C- 35/C-36/C-37/C- 38/C- 39/C -40/C-41/C-42/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C -	5	4	4
Compresenza	6/C-7/C-9/C -10/C-12/C- 14/C - 16/C-17/C 18/C- 22/C-24/C-25/C-26/C-27/C- 32/C -34/C-35/C-36/C- 38/C-39/C -40/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C - 37/C- 33/C-41/C -42/C-	6	6	6